

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PAZ ENVIGADO

## CIVICA Y URBANIDAD

PROF: JORGE RAMIREZ J

### LA IMPORTANCIA DE LAS FORMAS

*Lee cuidadosamente el siguiente texto observando los signos de puntuación con las pausas que indican. Luego, responde los items del cuestionario de comprensión lectora.*

*La importancia de las formas.*



*Las formas sociales, de urbanidad y civismo, son la seña de buena educación y regulan las relaciones con los otros, dentro y fuera del ámbito privado.*

Donde más se percibe una cierta degradación de las costumbres en la sociedad actual es en la pérdida de las formas.

Las formas sociales, de **urbanidad y civismo**, son la seña de buena educación y regulan las relaciones con los otros, dentro y fuera del ámbito privado. La cortesía, la exquisitez en el trato, las buenas maneras no son solo el esnobismo de un dandismo pasado de moda, una cuestión de etiqueta o urbanidad, sino que dentro de las formas se encierra todo un espíritu, un estado de ánimo, una tradición y una sabiduría.

Los alumnos no tratan a sus profesores y maestros con respeto, no se dirigen a ellos hablándoles de usted, no prestan atención cuando hablan, ni guardan silencio. Del mismo modo los jóvenes no saben cómo comportarse cuando van a comer fuera con sus

padres. Son incapaces de permanecer bien sentados, escuchando, participando de la conversación de sus mayores. Se muestra de igual modo en los servicios religiosos de cualquier confesión: la gente asiste sin guardar el debido recogimiento, con las piernas cruzadas, los jóvenes corriendo o saltando, gritando como si estuvieran en el patio de la escuela.

Lo mismo percibimos en los camareros o personal de hoteles, restaurantes o demás servicios. Hablan en voz alta, no guardan las formas, te tutean e interpelan no como si fueras un cliente sino como si te conocieran de toda la vida.

Esta pérdida de las buenas maneras, de las formas, se percibe en todos los niveles y estratos sociales, en todas las profesiones y en todos los órdenes. La culpa de ello lo tiene la mala educación, el ejemplo **denigrante** de los lamentables programas de televisión (telebasura antes y “teleporquería” ahora), la pésima imagen de políticos y gobernantes (incapaces de escucharse, de cederse la palabra, de tratarse con cortesía). De ahí que nadie se preocupe ya por recuperar la urbanidad, el trato cortés y delicado, las buenas maneras. La consecuencia es que dichas normas evitaban las heridas, la indelicadeza, las ofensas continuas, la violencia en el trato cotidiano. Nuestra sociedad se ha vuelto ahora más airada, impaciente y violenta. Todos hieren y se sienten heridos; todos se rebajan unos a otros en el trato.

Si realmente queremos provocar un cambio, en estos momentos de incertidumbre, angustia y crisis, empecemos por recuperar las formas y las buenas maneras, la buena educación.

A lo mejor, si recuperamos las formas, recuperaremos con ello el espíritu que las informaba, y nos sentiremos mejor en la convivencia con nuestros congéneres, con los que comparten nuestro destino y nuestra vida.

**(Fuentes:**

**Pérez, Fernando (2010). *La importancia de las formas*. Diario de Córdoba. Recuperado**

**de [http://www.diariocordoba.com/m/noticias/opinion/importancia-formas\\_538585.html#Secciones](http://www.diariocordoba.com/m/noticias/opinion/importancia-formas_538585.html#Secciones)**

**Ejercicios de comprensión lectora por Jorge Eliécer Gómez Arias)**

### COMPRESIÓN LECTORA

**Encierra en un círculo** la letra de la respuesta correcta.

1. De acuerdo con el contexto, la palabra **denigrante** significa:

1. a. vergonzoso
2. b. calumnioso

3. c. sangriento
4. d. inofensivo

2. Las formas sociales se aplican:

1. a. Al ámbito de lo público.
  2. b. al ámbito de particular.
  3. c. En todos los ámbitos.
  4. d. Con las personas.
3. En realidad, las formas sociales son:

1. a. Indicaciones para controlar la vida de las personas.
  2. b. Señales de dandismo o elegancia.
  3. c. Ademanos de petulancia.
  4. d. Todo un espíritu, un estado de ánimo, una tradición y una sabiduría.
4. De acuerdo con el autor:

a. Sólo los jóvenes dan señales de mala educación.

1. b. Todos los camareros y personal de hoteles desconocen las formas sociales.
  2. c. Ningún nivel social se escapa de la pérdida de las buenas maneras.
  3. d. La pésima imagen de los políticos es culpable de la mala educación.
5. Según el texto, la pérdida de las buenas maneras se debe a:

1. a. Todas las profesiones y estratos sociales.
2. b. Los dañinos programas de t.v. y el mal ejemplo de los dirigentes.
3. c. La telebasura y la teleporquería.
4. d. El personal de los restaurantes y demás servicios.

6. Escribe cuatro ejemplos de formas sociales, de urbanidad y civismo:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

7. Escribe cuatro faltas contra las formas sociales, de urbanidad y civismo:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_